

BENJAMIN MELIA

SOLO



L'ESPRIT DU LIEU



PAGE WEB

VIDEO

AUDIO

PRESSE



SOLO - L'ESPRIT DU LIEU

Dans ce solo, **Benjamin Melia**, musicien de la **tradition provençale**, souhaite faire entendre « les airs dont il est fait ; ceux qui l'accompagnent depuis toujours ; ceux qui refleurissent quand les vents sont favorables. » Entre les instruments traditionnels et les répertoires connus ou inattendus, il s'est joyeusement frayé un chemin pour y déposer sa sensibilité artistique.

Benjamin Melia déploie tout son instrumentarium. (Galoubets-Tambourin, Fifres, Chalamelle etc ...) dans cette ode aux musiques emblématiques de la Provence.

"En dyades, les notes polyphoniques se répondent et se complètent, s'harmonisent et s'entremêlent en une unité de temps, d'espaces, et en une totale résonance avec l'esprit des lieux !"

- Les Suds à Arles -

"Benjamin nous propose un moment de sobriété et de dépouillement dans lequel, naturellement, il a choisi de jouer un répertoire d'airs traditionnels de la Provence."

- Aveyron le département -

Benjamin Melia, commence son parcours artistique en jouant dans les rues pour les fêtes de village de Provence. Il complète sa formation par des études en conservatoire, par des rencontres fondatrices (celle d'Yves Rousguisto...) et par son goût pour la lecture. Il se veut porteur d'un geste musical qui déplace l'imaginaire de la Provence vers une cartographie plus vaste. Évitant tout repli identitaire, il revendique ainsi une tradition ouverte et dialectique, un antidote à la « carte postale ».

Militant des droits culturels et soliste reconnu, il donne plus de 40 concerts par an, mais également des conférences, ainsi que des master-class en France et à l'étranger.

Benjamin Melia est enseignant à l'IESM d'Aix en Provence, professeur à l'IIMM (Institut International de Musique du Monde et directeur artistique du « Festival-Provence/-Saint-Pierre » à Saint-Raphaël, sa ville natale.



INSTRUMENTS

Fifres, Galoubets-Tambourin à cordes (ou renaissance), Pirulas doubles (flûtes polyphoniques en cannes), Chalamelle (instrument à anche simple), Boite à bourdon, Percussions végétales, Crotales, Grelots.

L'ESPRIT DU LIEU a joué à :

Festival Les Suds à Arles (13) / Festival de Chaillol (05) / Festival Les Allées Chantent (38) / Cité de la Musique de Marseille (13) / Saint-Raphaël (83) : Festival Provence / Ostana (Italie) : Festival Occit'amo / Roquebrune-sur-Argens (83) : Maison du Patrimoine / La Celle (83) : Tousco Festival / Saint-Laurent du Var (83) : Festival Mandopolis / Aix-en-Provence (13) : Festival Tchitchoubal / La Garde (83) : Salle Mussou / Flassan (84) : Ostau Pau Peire, etc ...



DÉPARTEMENT
**BOUCHES
DU RHÔNE**



Fondée en 2002 par Nora Mauriaucourt et Manu Théron, La Compagnie du Lamparo, basée à Marseille, est une association qui regroupe des musiciens et initie des projets artistiques consacrés à la recherche et à la création en rapport avec les patrimoines et cultures d'Oc dans la région marseillaise.

Collecte de documents sonores, créations ou transmission des savoirs populaires, les territoires d'exploration du Lamparo tracent les chemins possibles que culture et langue d'Oc entretiennent, de façon parfois inattendue, avec leurs sœurs du bassin méditerranéen, celles qui irriguent Marseille depuis sa fondation.

En frottant des esthétiques musicales très diverses à une approche poétique singulière, le Lamparo s'engage dans la voie d'une réappropriation des traditions musicales populaires méditerranéennes avec une ambition de redécouverte et d'interrogation du patrimoine immatériel de sa région.

Loin de rechercher la perpétuation d'une tradition, ces activités visent – plus modestement mais non moins ambitieusement – à la mise en contact des publics avec les aspects les plus volatiles comme les plus exaltants de l'histoire -non-écrite mais inscrite-, par le chant d'une langue, dans chaque recoin de son territoire et dans toutes les perspectives de son horizon.

LA COMPAGNIE DU LAMPARO

c/o cité de la Musique de Marseille
4 rue Bernard du bois - 13001 Marseille
FRANCE

www.compagniedulamparo.com

Manu Théron - directeur artistique

Nora Mauriaucourt - administratrice

tél: +33 6 66 87 33 34

cielamparo@gmail.com

Raphaëlle Berthet - chargée de production

tél: +33757521090

raphaelleberthet.lamparo@gmail.com

Silvia Coarelli - chargée de production

tél: +33630922237

silvia.compagnielamparo@gmail.com

